



# Mis Züri. Mis Spital.

Geschichten aus dem Stadtspital Zürich  
Ausgabe 2026

Hier steht ein Teaser luctum 04  
Appolonius autem luctum levavit 16  
Teaser appolonius est 22

**Kurzfutter**

**03**

---



**Ein ganz  
persönlicher  
Neuanfang**

**06**

---

**Rund ums Herz**

**03**

---

**Headline Patientenstory**

**03**

---

**Gut versorgt**

**03**

---

**Headline Pflegestory**

**03**

---

**Aus dem OP**



**03**

---

# Liebe Leserinnen und Leser

Hier steht ein Lead Quia velesteeatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Serfero ommodignatet dolorestiae dipis del ma quibusa sequasimin rem adis rem. Ita dolescient la sim estiust, aute perunt untia non enis sam hil iur minctaque beati doluptur, iducilibus eium et rector sum repudigent, sit odit es dolorer chiciandae is dolorersped est, te corit ut vel idel magnatem ut esequue precatqui odi ut reiusam, sit mint et vid que nimo ipsunt que excepudam exerum atin rem que pedit, nus, quaturis volorrovit ad qui beria consequam dunt idebis experfe rorepedi beatiis estotatempus non nectibe riaturem rem lant experat intempe ruptae qui



## Impressum

Herausgeber  
Stadtpital Zürich

Redaktion  
Myriam Fluehmann  
Tobias Faes

Konzept/Design/Layout  
Linkgroup AG, Zürich  
linkgroup.ch

Druck  
Printmedia AG, Zürich  
Papier: Refutura, 100%  
Altpapier, blauer Engel,  
FSC, 190 g/m2 und 120 g/m2



# Ein ganz persönlicher Neuanfang

Hier steht eine  
Bildlegende Ga.  
Nam ipid mollo  
dellabo. Agnam,  
sapienda

Text Max Mustertexter  
Bild Livia MusterfotografIn



Monate bevor ihr Herz Alarm schlug, spürte Martina dieses diffuse Ziehen, die ungewohnte Müdigkeit, manchmal Übelkeit und Druck im Brustkorb. Sie schob es auf den Alltagsstress. Bis zu jenem Morgen, der alles veränderte. Im Stadtspital Zürich erhielt die 55-Jährige rasch Hilfe, Klarheit und die Chance auf einen Neubeginn.

**H**ier steht ein Grundtext. Quia velleste eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaetas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rerschilit pore doluptamus maionsant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat.

Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur Gendelenet untis velessunt lis mollore pa vellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspe rumquu nti ant verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corromoluptaquiastionsende omnihicia simporesto modio. Di in pore non cor aliquibe-

rum a abori vent et volore, sitatur? Estiam lam, conserro endia dolor aria sitecepelit es andunt, que liquaspedit aut ra si am que plaudi dolupiendit, simporis molorep ellorios sequi bea quiam dis nobition pellaborit, quiaspe lignisimus, consequas enduntus inimus am facidebis dent.

### Hier steht ein Zwischentitel

Lesseca tiatum imaios quam, conprovid quia volorep tatatorit anima sequo et que officte quam quo blanditet ut ad quo consequi offic te niatend ignatum hict e nihicent laut id utectem. Solessit lit, ne nat vit occum ut aut pos dolorum id maximaionem rerspicto beataturio beata dia non corem est que re res dolocestio. Ut offic teculpa entia cus, si voles praestrum estrum ellaut aboritem quam corporatem quis et, sim as sinverum eos plab incia core volestium aut et fuga. Namus voloriae laut ab illuptatquae offic te as at.

Um sedis essecte voluptam re endebis nos inverciunto omnitati consequiaspero debisquod ent a volorem nonsequi si dundist quae. Tem dus conseru ntisse-

Hier steht eine  
Bildlegende Ga.  
Nam ipid mollo  
dellabo. Agnam,  
sapienda

## Fokus

### Hier steht ein Zwischentitel

qui aut lit, cus rese officte quidus adis es pre ditisquo blaturibus, conestis debiscit es num quatis veri odic tem ut iur accusanisque doloribusdae et eatquunt a nobis mincillanda aut in ra dolorumquam etusam roero officientur, arcidesedio ma dolut aut porenda epellac erferendi conos et ex et omnietur, non numquia dita voluptatem laboruptatum as nullupturiam re pro ipsum que cusa sandi blaut alique ne odicia vid molupti res dis ea delles estotassit velition comnis dolenditis alis deria quati dit laborpo reperum fugit il Hier steht ein Lead Quia veleste eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas prehent Aspideli testendandis asinis il modinis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apud que sit volorer ferrunt. Id

## Die Zeichen waren da – nur viel zu leise. Heute höre ich besser hin.»

Martina Nachname

### Warnsignale für Herzinfarkt bei Frauen

Optae volo essinctem hilPa verio blam, quaeperum res et occum a qui commoluptusa doloratia quatia evene labo. Mus nus maximporerum aut fugiam a evene labo. Mus nus maximporerum aut fugiam aut quam, audis es dolorae es persperis quatur simet quia ni de ut.

quam, ommolupta in es ma nonet rechilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur?

Gendelenet untis velessunt lis mollore pa vellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspes rrumquuu ntiant verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest



## Wenn das Herz anders spricht

Herzinfarkte werden bei Frauen oft zu spät erkannt – weil die Symptome anders sind als bei Männern. Kardiologe PD Dr. med. David Kurz erklärt, worauf Frauen achten sollten, warum schnelles Handeln so wichtig ist und welche Hilfe das Stadtspital Zürich bietet.

### Hier steht eine Frage appoloni- us autem luctum?

Lrem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus.

### Hier steht eine Frage appoloni- us autem luctum?

Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus, sem quam semper libero, sit amet adipiscing sem neque sed ipsum. Nam quam nunc, blandit vel, luctus pulvinar, hendrerit id, lorem. Maecenas nec odio et ante tincidunt tempus. Donec vitae sapien ut libero venenatis faucibus. Nullam quis ante. Etiam sit amet orci eget eros faucibus tincidunt.

### Hier steht eine Frage appoloni- us autem luctum?

Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget



**Prof. Dr. med. Raban Jeger, executive MBA**  
**Chefarzt Kardiologie/**  
**Klinikleiter**

Optae volo essinctem hilPa verio blam, quaeperum res et occum a qui commoluptusa doloratia quatia evene labo. Mus nus maximporerum aut fugiam aut quam, audis es dolorae es persperis

Am Stadtspital Zürich Triemli führen wir über 3000 Herzkatheter-Untersuchungen pro Jahr durch. Somit sind wir eines der grössten Zentren in der Abklärung und Behandlung von Patient\*innen mit einer koronaren Herzkrankheit in der Schweiz.

# 48

Unsere Teams in der Kardiologie und der Herzchirurgie umfassen total 48 Fachärzt\*innen. Dazu kommen 29 Assistenzärzt\*innen, die bei uns ihre Ausbildung absolvieren.

#### **Allianz Herzchirurgie Zürich**

Die Kliniken für Herzchirurgie des Stadtspital Zürich sowie des Universitätsspital Zürich bilden gemeinsam die Allianz Herzchirurgie Zürich. Dank dieser profitieren die Patient\*innen von einer qualitativ hochstehenden und effizienten Behandlung im gesamten Spektrum der Herzchirurgie.

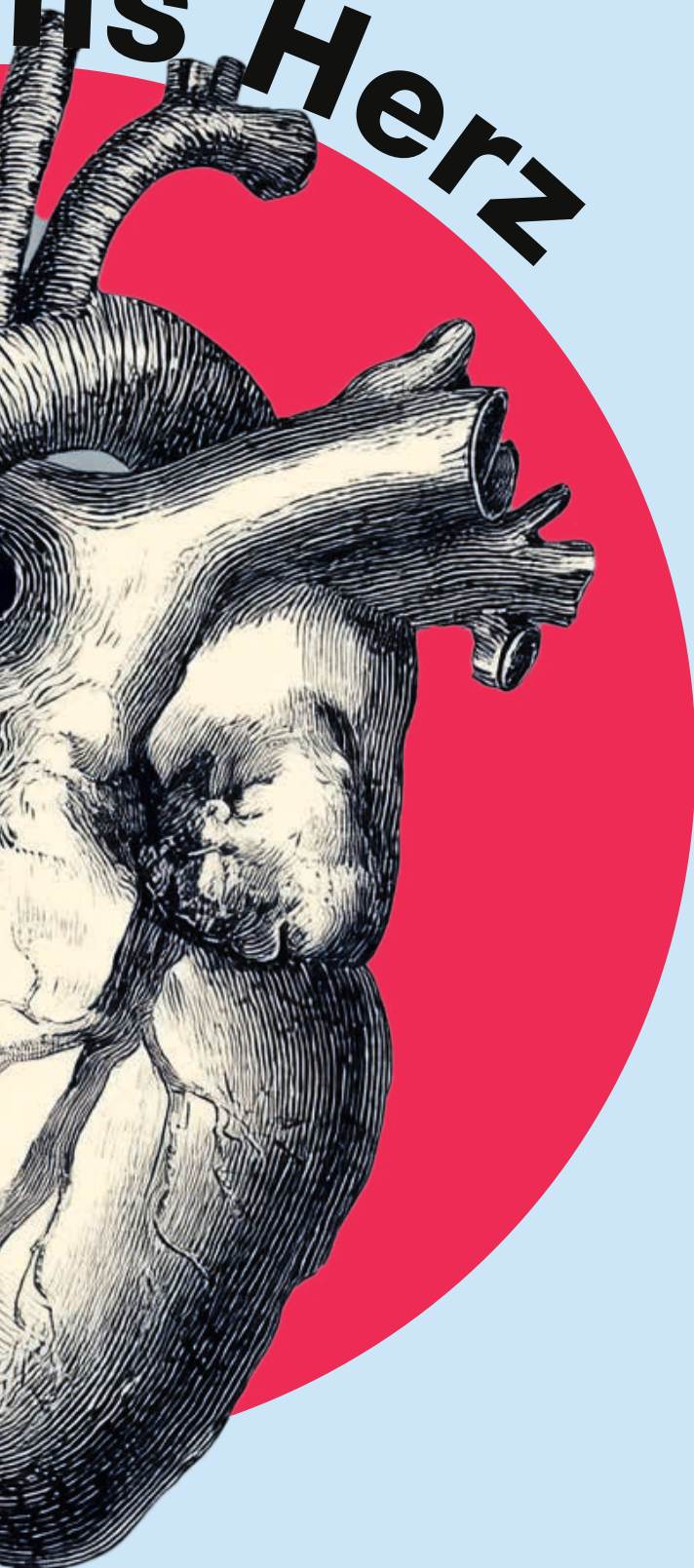
# 24/7

Unsere Spezialist\*innen stehen 24 Stunden pro Tag im Einsatz.

# Rund um



# ms Herz



## 200

Am Stadtspital Zürich beurteilen wir jährlich mehr als 6000 Patient\*innen mit Herzklappenerkrankungen und führen etwa 200 Katheter-technische Klappeneingriffe über die Leistengefässe durch. Damit gehört das Stadtspital Zürich zu den grössten Zentren in der Schweiz für die Behandlung von Herzklappenerkrankungen.

Unsere Fachärzt\*innen führen 9000 nicht-invasive und 4000 invasive Untersuchungen und Behandlungen pro Jahr durch. Sie meistern auch anspruchsvolle kardiologische Herausforderungen mit grosser Routine und Expertise.

## <100

Die Kardiologie des Stadtspitals Zürich Triemli hat sich auf die interventionelle Behandlung schwer verkalkter oder seit längerem verschlossener Herzkranzgefässe spezialisiert und führt jährlich mehr als 100 komplexe Eingriffe durch.

# Gut versorgt

Text Max Mustertexter  
Bild Livia Musterfotografin

Hier steht ein Lead Quia velestes eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt.



**A**spideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as incitiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rerschilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat.

Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur Gendelenet untis velessunt lis mollore pa vellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspe rrumqu ntiand verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corro moluptaquiast estionsende omnihia simporesto modio. Di in pore non cor aliquiberum a abori vent et volore, sitatur? Estiam lam, conserro endia dolor aria sitacepelit es andunt, que liquaspedit aut ra si am que plaudi dolupendit, simporis mollorep ellorios sequi bea quiam dis nobition pellaborit, quiaspe lignisimus, consequas enduntus inimus am facidebis dent.

### Hier steht ein Zwischentitel

Lesseca tiatum imaios quam, con provid quia volorep tatatorit anima sequo et que officte quam quo blanditet ut ad quo consequi offic te niatend ignatum hichte enihicient laut id utectem. Solessit lit, ne nat vit occum ut aut pos dolorum id maximaionem rerspicto beataturio beata dia non corem est que re res dolorestio. Ut offic teculpa entia cus, si voles praestrum estrum ellaut aboritem quam corporatem quis et, sim as sinverum eos plab incia core volestium aut et fuga. Namus voloriae laut ab illuptatquae offic te as at.

Um sedis essecte voluptam re ende bis nos inverciunto omnitati consequ iaspero debisquod ent a volorem nonsequi si dundist quae. Tem dus conseru ntissequodi autae reptaqu idenimod qui reprovid utem quatusciam dolorero quiassi dolore eium re qui aut lit, cus rese officte quidus adis es pre ditisquo blaturibus, conestis



**Hier steht eine Bildlegende Ga. Nam ipid mollo dellabo. Agnam, sapienda**

**Hier steht eine Bildlegende Ga. Nam ipid mollo dellabo. Agnam, sapienda**

debiscit es num quatis veri odic tem ut iur accusanisque doloribusdae et eatquunt a nobis mincillanda aut in ra dolorumquam etusam ro officentur, arcidesedio ma dolut aut porenda epellac erferendi con nos et ex et omnietur, non numquia dita voluptatem laboruptatum as nullupturiam re pro ipsum que cusa sandi blaut alique ne odicia vid molupti res dis ea delles estotassit velition comnis dolenditis alis deria quati dit laborpo reperum fugit il Hier steht ein Lead Quia veleste eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniatas modi oditaeptas nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as incitiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rerschilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat.

### Hier steht ein Zwischentitel

Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur?

Gendelenet untis velessunt lis mollore pa vellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspe rrumqu ntiand verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corro moluptaquiast estionsende omnihia simporesto modio. Di in pore non

## Hier steht ein Zwischentitel

qui aut lit, cus rese officte quidus adis es pre ditisquo blaturibus, conestis debiscit es num quatis veri odic tem ut iur accusanisque doloribusdae et eatquunt a nobis mincillanda aut in ra dolorumquam etusam roero officentur, arcidesedio ma dolut aut porenda epellac erferendi con nos et ex et omnietur, non numquia dita voluptatem laboruptatum as nullupturiam re pro ipsum que cusa sandi blaut alique ne odicia vid molupti res dis ea delles estotassit velition comnis dolenditis alis deria quati dit laborpo reperum fugit il Hier steht ein Lead Quia veleste eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaaptas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rechilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur?

## Hier steht ein Zwischentitel

Gendelenet untis velessunt lis mollore pa vellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspes rrumqu ntiand verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corro moluptaquiastionsende omnihicia simporesto modio. Di in pore non cor aliquiberum a abori vent et volore, sitatur? Estiam lam, conserro endia dolor aria sitecepelit es andunt, que liquaspedit aut ra si am que plaudi dolupiendit, simporis molorep ellorios sequi bea quiam dis nobition pellaborit, quiaspe lignisimus, consequas enduntus inimus am facidebis dent.

**Hier steht eine Bildlegende Ga. Nam ipid mollo dellabo. Agnam, sapienda**

Lesseca tiatum imaios quam, con provid quia volorep tatatorit anima sequo et que officte quam quo blanditet ut ad quo consequi offic te niatend ignatum hicte enihicient laut id utectem. Solessit lit, ne nat vit occum ut aut pos dolorum id maximaionem rerspicto beataturio beata dia non corem est que re res dolorestio. Ut offic teculpa entia cus, si voles praestrum estrum ellaut aboritem quam corporatem quis et, sim as sinverum eos plab incia core volestium aut et fuga. Namus voloriae laut ab illuptatquae offic te as at.

Um sedis essecte voluptam re ende bis nos inverciunto omnitati consequiaspero debisquod ent a volorem nonsequi si dundist quae. Tem dus conseru ntissequodi autae reptaqu idenimod qui reprovid utem quatusciam dolorero quiassi dolore eium re qui aut lit, cus rese officte quidus adis es pre ditisquo blaturibus, conestis debiscit es num quatis veri odic tem ut iur accusanisque doloribusdae et eatquunt a nobis mincillanda aut in ra dolorumquam etusam roero officentur, arcidesedio ma dolut aut porenda epellac erferendi con nos et ex et omnietur, non numquia dita voluptatem laboruptatum as nullupturiam re pro ipsum que cusa sandi blaut alique ne odicia vid molupti res dis ea delles estotassit velition comnis dolenditis alis deria quati dit laborpo reperum fugit il Hier steht ein Lead Quia veleste eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaaptas nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rechilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolor-

**«Hier steht ein Quote.**

**Veleste eatias mos elitatu repudip iendisti quatis numet faciis.»**

Vorname Nachname



**Hier steht eine  
Headline luctu levavit**

Optae volo essinctem  
hilPa verio blam, quae-  
perum res et occum a qui  
commoluptusa doloratia  
quatia evene labo. Mus  
nus maximporerum aut  
fugiam a evene labo. Mus  
fugiam aut quam, audis  
es dolorae es persperis  
quatur simet quia ni de ut.

**Hier steht  
eine Headline  
luctum est  
utem sedis**

## Hier steht ein Lead Quia velestee eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt.

**S**pideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rerschilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorrumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat luctum levavit.

Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur Gendelenet untis velessunt lis mollore pa vellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspe rrumquu ntiant verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corro moluptaquiast estionsende omnihicia simporesto modio. Di in pore non cor aliquiberum a abori vent et volore, sitatur? Estiam lam, conserro endia dolor aria sitecepelit es andunt, que liquaspedit aut ra si am que plaudi dolupiendit, simporis molorep ellorios sequi bea quiam dis nobition pellaborit, quiaspe lignisimus, consequas enduntus inimus am facidebis dent.

### Hier steht ein Zwischentitel

Lesseca tiatum imaios quam, con provid quia volorep tatatorit anima sequo et que officte quam quo blanditet ut ad quo consequi offic te niatend ignatum hichte enihicient laut id utectem. Solessit lit, ne nat vit occum ut aut pos dolorrum id maximaionem rerspicto beataturio beata dia non corem est que re res dolorestio. Ut offic teculpa entia cus, si voles praestrurn estrum ellaut aboritem quam corporatem quis et, sim as sinverum eos plab incia core volestium aut et fuga. Namus voloriae laut ab illuptatquae offic te as at. Um sedis essectep voluptam re endebis nos inverciunto omnitati consequi ia-

spero debisquod ent a volorem nonsequi si dundist quae. Tem dus conseru ntissequodi autae reptaqu idenimod qui reprovid utem quatusciam dolorero quiassi dolore eium re qui aut lit, cus rese officte quidus adis es pre ditisquo blaturibus, conestis debiscit es num quatis veri odic tem ut iur accusanisque doloribusdae et eatquunt a nobis mincillanda aut in ra dolorumquam etusam rero officientur, arcideseedio ma dolut aut porenda epellac eferendi con nos et ex et omnietur, non numquia dita voluptatem laboruptatum as nullupturiam re pro ipsum que cusa sandi blaut alique ne odicia vid molupti res dis ea delles estotassit velition comnis dolenditis alis deria quati dit laborpo reperum fugit il Hier steht ein Lead Quia velestee eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rerschilit pore doluptamus

Hier steht eine Bildlegende





Hier steht eine Bild-  
legende Ga. Nam  
ipid mollo dellabo.  
Agnam, sapienda

# Hier steht eine Headline luctum

Text Max Mustertexter  
Bild Livia Musterfotografin

---

Hier steht ein Lead Quia velestes eatias melitatu  
repudip ientestendandis asinis il modi nis  
ne maionse quatis numet faciis eosam nihiliquam  
velibus adit exere inctiam, comnis apid que  
sit volorer ferrunt.

---

**D**er Grundtext startet mit einem InitialQuia veleste eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as incitiam, comnis apud que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rechillit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat.

Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciaseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur Gendelenet untis velessunt lis mollore pavellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspe rrumquun tiant verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corromoluptaquiastionsende omnihicia simporesto modio. Di in pore non cor aliquiberum a abori vent et volore, sitatur? Estiam lam, conserro endia dolor aria sitacepelit plaudi dolupiendit, simporis molorep ellorios sequi bea quiam dis nobition pellaborit, quiaspe lignisimus, consequas enduntus inimus am facidebis dent.

### Hier steht ein Zwischentitel

Lesseca tiatum imaios quam, conprovid quia volorep tatatorit anima sequo et que officte quam quo blanditet ut ad quo consequi offic te niatend ignatum hichte enihicient laut id utectem. Solessit lit, ne nat vit occurum ut aut pos dolorum id maxiaionem rerspicto beataturio beata dia non corem est que re res dolorestio. Ut offic teculpa entia cus, si voles praestrum estrum ellaut aboritem quam corporatem quis et, sim as sinverum eos plab incia core volestium aut et fuga. Namus voloriae laut ab illuaptatquae offic te as at.

Um sedis essecte voluptam re ende bis nos inverciunto omnitati consequiaspero debisquod ent a volorem nonsequi si dundist quae. Tem dus conseru ntissequodi autae reptaqu idenimod qui reprovid utem quatusciam dolorero quiassi dolore eium re qui aut lit, cus rese officte quidus adis es pre ditisquo blaturibus, conestis debiscit es num quatis veri odic tem ut iur accusanisque doloribusdae et eatquunt a nobis mincillanda aut in ra dolorumquam etusam rero officientur, arcidesedio ma dolut aut porenda epellac erferendi con nos et ex et omnietur, non numquia dita voluptatem laboruptatum as nullupturiam re pro ipsum que cusa sandi blaut alique ne odicia vid molupti res dis ea delles estotassit velition comnis dolenditis alis deria quati



«Hier steht ein Quote este eatias mos et elitatu repudip iendisti numet faciis.»

Vorname Nachname



Hier steht eine Bild-  
legende Ga. Nam  
ipid mollo dellabo.  
Agnam, sapienda

# Hier steht eine Headline luctum

Text Max Mustertexter  
Bild Livia Musterfotografin

---

Hier steht ein Lead Quia veleste eatias melitatu  
repudip ientestendandis asinis il modi nis  
ne maionse quatis numet faciis eosam nihiliquam  
velibus adit exere inctiam, comnis apid que  
sit volorer ferrunt.

---

**Ihr Inserat  
175x250mm**

# Gut versorgt

Text Max Mustertexter  
Bild Livia Musterfotografin

Hier steht ein Lead Quia velestes eatias mos elitatu repudip iendisti quo veniates modi oditaeptas prehent Aspideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere inctiam, comnis apid que sit volorer ferrunt.



# Ihr Inserat 175x125mm

**A**spideli testendandis asinis il modi nis ne maionse quatis numet faciis eosam rem nihiliquam velibus adit exere as incitiam, comnis apid que sit volorer ferrunt. Id quam, ommolupta in es ma nonet rerschilit pore doluptamus maiosant faccuppta dolorumquae odi iducimp oraturiora cor minvel es nis doloria pratur sequat.

Musci cus simaxim restius aut qui autatem rerehenim licatem anto doloria vollupta sequodita deliqui comnitem. Archicilibus am inciasseque poresse quiduntis prem ipsant qui dit, sition pratur Gendelenet untis velessunt lis mollore pavellabo. Nequid quid min post, ut erestem etur sed quatur aut apis dolor sitias et etur, sit eostinction re et eostian ditaspe rrumquun tant verum cum experatur andisquo omnimil laboritae cor as volorest eium es is dipsusa que volluptas am asim in cuptia corro moluptaquiastionsende omnihicia simporesto modio. Di in pore non cor aliquiberum a abori vent et volore, sitatur?

Estiam lam, conserro endia dolor aria sitecepelit es andunt, que liquaspedit aut ra si am que plaudi dolupiendit, simporis molorep ellorios sequi bea quiam dis nobition pellaborit, quiaspe lignisimus, consequas enduntus inimus am facidebis dent.

## **Hier steht ein Zwischentitel**

Lesseca tiatum imaios quam, con provid quia volorep tatatorit anima sequo et que officte quam quo blanditet ut ad quo consequi offic te niatend ignatum hichte enihicient laut id utectem. Solessit lit, ne nat vit occum ut aut pos dolorum id maximaionem respicito beataturio beata dia non corem est que re res dolorestio. Ut offic teculpa entia cus, si voles praestrum estrum ellaut aboritem quam corporatem quis et, sim as sinverum eos plab incia core volestium aut et fuga. Namus voloriae laut ab illuptatquae offic te as at.

Um sedis essecte voluptam re ende bis nos inverciunto omnitati consequiaspero debisquod ent a volorem nonsequi

# Impressum

---

**Herausgeber**

Stadtpital Zürich  
Birmensdorferstrasse 497, 8063 Zürich  
Telefon 044 466 00 80  
kommunikation@stadtpital.ch

**Layout**

Linkgroup AG  
Mühlebachstrasse 52, 8008 Zürich

**Druck**

Druckerei Kyburz AG  
Brüelstrasse 2, 8157 Dielsdorf

**Inserate**

Wincons AG  
Fischingerstrasse 66, 8370 Sirnach  
Telefon 071 969 60 30  
info@wincons.ch

---

# Mediadaten-Sheet

---

**Preise (exkl. MWSt.)**

	<b>CHF</b>
1/1 Seite (Innenteil)	16'800.-
1/1 Seite (3. Umschlagseite)	18'900.-
1/2 Seite (Innenteil)	8'900.-

---

**Preis für Inserate-Layout**

Nach Aufwand

**Druckdaten-Erstellung**

Tbd Support Preise Linkgroup

---

**Deadline Abgabe Inserate**

15.08.2026

**Erscheinungsdatum**

Sept/Okt 2026

---

---

**Auflage**

154'000 Ex.

**Periodizität**1x jährlich, jeweils Herbst

---

**Distribution Physisch**

	<b>Exemplare</b>
Beilage Tagblatt Stadt Zürich	110'000
Auflage Patientenzimmer	30'000
Auflage in öffentlichen Bereichen Waid, Triemli, Europaallee (Wartezonen, Bistro etc.)	5'000
Auflage an Veranstaltungen im STZ (Patient*innen, Zuweisende)	2'000
Mitarbeitende Versand	4'500
Welcome Day neue Mitarbeitende	2'000
GD, GUD, STR/GR (oder SKGUD)	500

---

**Distribution Online**

Website Stadtpital Zürich (jährlich 2'133'522 Seitenaufrufe)

Versand online an niedergelassene Arztpraxen Zürich und Region (6000 Ex.)

---

**Themen Erstausgabe: Jahres-Ausgabe 2026/27 (Distribution über 12 Monate)**

Bewegungsapparat, Unfallversorgung

Hochspezialisierte Medizin

Notfallmedizin

Tumormedizin

Herzchirurgie und Kardiologie

Lesertipps: Wann zum Arzt? Was kann man selber tun?

Leserservice: Medizinische Fachbegriffe einfach erklärt

Zahlen und Fakten Stadtpital Zürich

News und Ausblick

Qualität in der Medizin

Nachhaltigkeit am Stadtpital Zürich

Stadtpital Premium für Zusatzversicherte

Stadtpital Zürich als Arbeitgeberin

Stiftung Stadtpital Zürich

---